

DLP-48W



DEUTSCH Bedienungsanleitung

Other languages can be downloaded from:
WWW.SYNQ-AUDIO.COM



Version: 1.0





EN - DISPOSAL OF THE DEVICE

Dispose of the unit and used batteries in an environment friendly manner according to your country regulations.

FR - DÉCLASSER L'APPAREIL

Débarrassez-vous de l'appareil et des piles usagées de manière écologique
Conformément aux dispositions légales de votre pays.

NL - VERWIJDEREN VAN HET APPARAAT

Verwijder het toestel en de gebruikte batterijen op een milieuvriendelijke manier
conform de in uw land geldende voorschriften.

DU - ENTSORGUNG DES GERÄTS

Entsorgen Sie das Gerät und die Batterien auf umweltfreundliche Art und Weise
gemäß den Vorschriften Ihres Landes.

ES - DESHACERSE DEL APARATO

Reciclar el aparato y pilas usadas de forma ecologica conforme a las disposiciones
legales de su país.

PT - COMO DESFAZER-SE DA UNIDADE

Tente reciclar a unidade e as pilhas usadas respeitando o ambiente e em
conformidade com as normas vigentes no seu país.

BEDIENUNGSANLEITUNG

Vielen Dank, dass Sie sich für dieses SYNQ® Produkt entschieden haben. Um alle Möglichkeiten voll ausschöpfen zu können, lesen Sie bitte diese Bedienungsanleitung sehr sorgfältig.

MERKMALE

- Professioneller digitaler Prozessor für das Lautsprechermanagement.
- Damit können Sie Ihre Lautsprecher perfekt abstimmen!
- 4 Eingänge (Digital AES + Analog) und 8 Ausgänge mit voller Matrix-Routing-Fähigkeit
- Direkter Zugriff auf 3 programmierbare Standardeinstellungen
- Die 4 Eingänge haben:
 - 8-Band-Equalizer (parametrisch, high shelf, low shelf)
 - Verzögerung (einstellbar bis zu 1000ms (= 346m)
 - Lärmschutzgitter
 - Umgekehrte Phase
 - Verstärkung / Stummschaltung
- Alle 8 Ausgänge haben:
 - Flexible Quellenauswahl
 - Frequenzweiche (Linkwitz/Riley, Bessel, Butterworth)
 - 6-Band-Equalizer (parametrisch, high shelf, low shelf)
 - Verzögerung (einstellbar bis zu 1000ms [= 346m]
 - Begrenzer
 - Umgekehrte Phase
 - Verstärkung / Stummschaltung
- 30 verschiedene Lautsprechereinstellungen können im Speicher abgelegt werden
- Bei Bedarf kann das Gerät mit einem Passwort gesperrt werden
- Einfache Parametereinstellung über PC:
 - Über USB: einfache Einrichtung, aber die Kabellänge ist auf 5 m begrenzt
 - Über LAN: Fernsteuerung für max. 250 Einheiten.
 - Über WiFi: kabellose Steuerung
- Vollständige Windows-Software® mit optisch ansprechenden und einfachen Einrichtungsmöglichkeiten enthalten
- Übersichtliches LCD-Display. Symmetrische XLR-Eingänge und -Ausgänge

VOR DER VERWENDUNG

- Bevor Sie dieses Gerät in Betrieb nehmen, überprüfen Sie bitte, ob es keine Transportschäden aufweist. Sollte dies der Fall sein, verwenden Sie das Gerät nicht und wenden Sie sich zuerst an Ihren Händler.
- **Wichtig:** Dieses Gerät hat unser Werk in einwandfreiem Zustand und gut verpackt verlassen. Es ist absolut notwendig, dass der Benutzer die Sicherheitshinweise und Warnungen in diesem Benutzerhandbuch strikt befolgt. Schäden, die durch unsachgemäße Handhabung verursacht werden, fallen nicht unter die Garantie. Der Händler übernimmt keine Verantwortung für Defekte oder Probleme, die durch die Nichtbeachtung dieser Bedienungsanleitung entstehen.
- Bewahren Sie diese Broschüre für spätere Nachschlagzwecke an einem sicheren Ort auf. Wenn Sie das Gerät verkaufen, fügen Sie diese Gebrauchsanweisung unbedingt bei.
- Um die Umwelt zu schützen, versuchen Sie bitte, das Verpackungsmaterial so weit wie möglich zu recyceln.

Überprüfen Sie den Inhalt:

Überprüfen Sie, ob der Karton die folgenden Teile enthält:

- Benutzerhandbuch

- DLP-48W-Gerät
- Stromkabel
- USB-Kabel
- UTP-Kabel
- WiFi-Antenne
- CDROM mit PC-Software (kann auch von unserer Website heruntergeladen werden)

SICHERHEITSHINWEISE:



CAUTION
RISK OF ELECTRIC SHOCK
DO NOT OPEN



ACHTUNG: Um das Risiko eines Stromschlags zu verringern, darf die obere Abdeckung nicht entfernt werden. Im Inneren befinden sich keine vom Benutzer zu wartenden Teile. Überlassen Sie die Wartung nur qualifiziertem Servicepersonal.



Das Blitzsymbol mit Pfeilspitze im gleichseitigen Dreieck soll auf die Verwendung oder das Vorhandensein von nicht isolierter "gefährlicher Spannung" innerhalb des Produktgehäuses hinweisen, die so stark sein kann, dass die Gefahr eines Stromschlags besteht.



Das Ausrufezeichen innerhalb des gleichseitigen Dreiecks soll den Benutzer auf wichtige Betriebs- und Wartungsanweisungen in den diesem Gerät beiliegenden Unterlagen hinweisen.



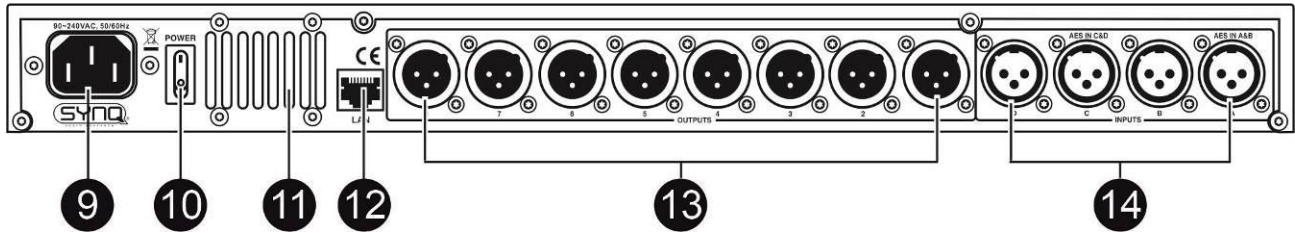
Dieses Symbol bedeutet: nur in Innenräumen verwenden



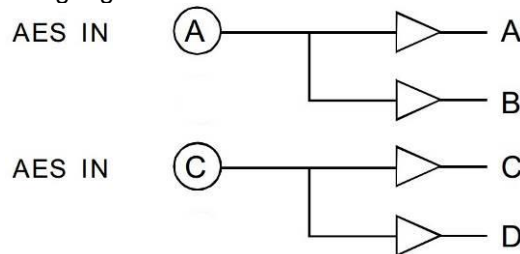
Dieses Symbol bedeutet: Anweisungen lesen

- Dieses Gerät ist für die Verwendung in gemäßigten Klimazonen vorgesehen.
- Um Brand- und Stromschlaggefahr zu vermeiden, darf das Gerät weder Regen noch Feuchtigkeit ausgesetzt werden.
- Um die Bildung von Kondenswasser im Inneren zu vermeiden, sollten Sie das Gerät nach dem Transport in einen warmen Raum bringen, damit es sich an die Umgebungstemperatur anpassen kann. Kondenswasser verhindert manchmal, dass das Gerät mit voller Leistung arbeitet oder kann sogar Schäden verursachen.
- Dieses Gerät ist nur für den Innenbereich geeignet.
- Stellen Sie keine Metallgegenstände in das Gerät und verschütten Sie keine Flüssigkeiten. Stellen Sie keine mit Flüssigkeit gefüllten Gegenstände, wie z. B. Vasen, auf dieses Gerät. Dies kann zu einem elektrischen Schlag oder einer Fehlfunktion führen. Wenn ein Fremdkörper in das Gerät gelangt, unterbrechen Sie sofort die Stromzufuhr.
- Es dürfen keine offenen Flammen, wie z. B. brennende Kerzen, auf das Gerät gestellt werden.
- Decken Sie die Lüftungsöffnungen nicht ab, da dies zu einer Überhitzung führen kann.
- Vermeiden Sie die Verwendung in staubigen Umgebungen und reinigen Sie das Gerät regelmäßig.
- Halten Sie das Gerät von Kindern fern.
- Unerfahrene Personen sollten dieses Gerät nicht bedienen.
- Die maximal zulässige Umgebungstemperatur beträgt 40°C. Verwenden Sie das Gerät nicht bei höheren Umgebungstemperaturen.
- Der Mindestabstand um das Gerät für eine ausreichende Belüftung beträgt 5 cm.
- Ziehen Sie immer den Stecker aus der Steckdose, wenn das Gerät längere Zeit nicht benutzt wird oder bevor Sie Wartungsarbeiten durchführen.
- Die elektrische Installation sollte nur von qualifiziertem Personal gemäß den Vorschriften für elektrische und mechanische Sicherheit in Ihrem Land durchgeführt werden.
- Vergewissern Sie sich, dass die verfügbare Spannung nicht höher ist als die auf der Rückseite des Geräts angegebene Spannung.
- Die Steckdose muss für die Trennung vom Stromnetz funktionsfähig bleiben.
- Das Netzkabel sollte immer in einwandfreiem Zustand sein. Schalten Sie das Gerät sofort aus, wenn das Netzkabel gequetscht oder beschädigt ist.
- Lassen Sie das Netzkabel niemals mit anderen Kabeln in Kontakt kommen!
- Wenn der Netzschalter in der Position OFF steht, ist das Gerät nicht vollständig vom Netz getrennt!
- Dieses Gerät der Klasse I muss an eine Netzsteckdose mit Schutzleiter angeschlossen werden, um die Sicherheitsvorschriften zu erfüllen.
- Um einen elektrischen Schlag zu vermeiden, dürfen Sie den Deckel nicht öffnen. Abgesehen von der Netzsicherung befinden sich im Inneren keine vom Benutzer zu wartenden Teile.

FUNCTIONS (Rückseite)



9. **POWER INPUT:** Schließen Sie das mitgelieferte Netzkabel an diesen Eingang an.
10. **POWER SWITCH:** dient zum Ein- und Ausschalten des Geräts
11. **Entlüftungsöffnungen:** Diese Öffnungen sorgen für die richtige Kühlung des Geräts. Vergewissern Sie sich, dass diese nicht verdeckt sind und reinigen Sie sie umgehend.
12. **LAN-Anschluss:** zum Anschluss des Geräts an einen Computer über ein LAN-Netzwerk
13. **AUSGÄNGE:** 8 Kanalausgänge mit symmetrischen XLR-Anschlüssen
14. **EINGÄNGE:** 4 Kanaleingänge mit symmetrischen XLR-Anschlüssen
HINWEIS: Die digitalen AES-Eingänge können an den Anschlüssen **A** und **C** verwendet werden.



PARAMETEREINSTELLUNGEN AM GERÄT

EINGABEPARAMETER

Um das Menü aufzurufen, drücken Sie ca. 3 Sekunden lang die Eingangskanaltaste (5) des Kanals, den Sie anzeigen möchten.

NAME DES EINGANGSKANALS

- Drücken Sie die Taste für den Eingangskanal (A, B, C oder D) (5) für etwa 3 Sekunden.
- Drehen Sie den ersten Parameterknopf (4), um die Ziffer zu ändern
- Drehen Sie den zweiten Parameterknopf (4), um zur nächsten (oder vorherigen) Ziffer zu gelangen.
- Wenn Sie fertig sind, drücken Sie den ENTER-Knopf (2), um Ihre Einstellung zu bestätigen und zu speichern.

```
Input A:Box_A
Name:
Press ENTER to save
```

EINGANGSVERZÖGERUNG

- Drücken Sie die Taste für den Eingangskanal (A, B, C oder D) (5) für etwa 3 Sekunden.
- Verwenden Sie die [<Zurück>] oder [>Weiter>], um zu [Eingangsverzögerung] zu gelangen.
- Drehen Sie den ersten Parameter-Regler (4), um die Verzögerungseinstellung zu ändern
- Drehen Sie den zweiten Parameter-Knopf (4), um die Verzögerungseinstellung in größeren Schritten zu verändern
- Die neue Einstellung wird automatisch gespeichert.
- Wenn Sie fertig sind, drücken Sie den ESCAPE-Knopf (2), um den Einstellmodus zu verlassen.

```
Input A:Box_A
Delay:0.0625ms
0.0216Meter
0.0709Feet
```

EINGABE POLARITÄT

- Drücken Sie die Taste für den Eingangskanal (A, B, C oder D) (5) für etwa 3 Sekunden.
- Verwenden Sie die [<Zurück] oder [Weiter>], um zu [Eingangspolarität] zu gelangen.
- Drehen Sie den ersten Parameterknopf (4), um [+Normal] oder [-Invert] auszuwählen.
- Die neue Einstellung wird automatisch gespeichert.
- Wenn Sie fertig sind, drücken Sie den ESCAPE-Knopf (2), um den Einstellmodus zu verlassen.

```
Input A:Box_A
Polarity:+Normal
```

EINGANGSVERSTÄRKUNG

- Drücken Sie die Taste für den Eingangskanal (A, B, C oder D) (5) für etwa 3 Sekunden.
- Verwenden Sie die [<Zurück] oder [Weiter>], um zu [Eingangsverstärkung] zu gelangen.
- Drehen Sie den ersten Parameter-Knopf (4), um die Eingangsverstärkung zu ändern
- Die neue Einstellung wird automatisch gespeichert.
- Wenn Sie fertig sind, drücken Sie den ESCAPE-Knopf (2), um den Einstellmodus zu verlassen.

```
Input A:Box_A
Gain:-5.8dB
```

INPUT-EQ

Jeder Kanal kann bis zu 8 EQ-Einstellungen verwenden.

Für jeden EQ können Sie wählen zwischen:

- *[PEQ] Parametrischer Equalizer mit Einstellungen für Frequenz (20Hz-20KHz), Verstärkung (-30dB-+15dB) und Bandbreite. Mit dieser Art von Equalizer können Sie eine Frequenz auswählen und diese Frequenz anheben oder absenken. Mit der Bandbreite können Sie die Auswahl der Frequenz breiter oder schmaler machen.*
 - *[Lo-S] Low Shelf EQ mit Einstellungen für Frequenz (20Hz-20KHz), Gain (-30dB-+15dB) und Slope. Bei dieser Art von Equalizer können Sie eine Frequenz auswählen und alle Frequenzen unterhalb dieser Frequenz anheben oder absenken. Mit der Steigung können Sie die Steilheit der Absenkung oder Anhebung anpassen (hart oder weich).*
 - *[Hi-S] High Shelf EQ mit Einstellungen für Frequenz (20Hz-20KHz), Verstärkung (-30dB-+15dB) und Steigung. Bei dieser Art von Equalizer können Sie eine Frequenz auswählen und alle Frequenzen oberhalb dieser Frequenz anheben oder absenken. Mit der Steigung können Sie die Steilheit der Absenkung oder Anhebung anpassen (hart oder weich).*
- Drücken Sie die Taste für den Eingangskanal (A, B, C oder D) (5) für etwa 3 Sekunden.
 - Verwenden Sie die Taste [<Zurück] oder [Weiter>], um zu [Input EQ] zu gelangen.
 - Drehen Sie den ersten Parameter-Regler (4), um den EQ-Typ (parametrisch, Lo-Shelf oder Hi-Shelf) auszuwählen.
 - Drücken Sie [ENTER], um zur Parametereinstellung für diesen Equalizer zu gelangen.
 - Drehen Sie den ersten Parameter-Knopf (4), um die Frequenz zu ändern.
 - Drehen Sie den zweiten Parameterknopf (4), um die Verstärkung zu ändern.
 - Drehen Sie den dritten Parameter-Knopf (4), um die Bandbreite (oder Steigung) zu ändern.
 - Die neue Einstellung wird automatisch gespeichert.
 - Verwenden Sie [<Zurück] oder [Weiter>], um zu den anderen EQs und Parametern für diesen Kanal zu gelangen.
 - Wenn Sie fertig sind, drücken Sie den ESCAPE-Knopf (2), um den Einstellmodus zu verlassen.

```
Input A:   EQ1:PEQ
Freq:43Hz
Gain:0.0dB
Bandwidth:0.05Oct
```

```
Input A:   EQ1:Hi-S
Freq:43Hz
Gain:0.0dB
Slope:6dB
```

```
Input A:   EQ1:Lo-S
Freq:43Hz
Gain:0.0dB
Slope:6dB
```

EINGANGSSCHALLDÄMPFER

- Drücken Sie die Taste für den Eingangskanal (A, B, C oder D) (5) für etwa 3 Sekunden.
- Verwenden Sie [<Zurück] oder [Weiter>], um zu [Input NoiseGate] zu gelangen.
- Drehen Sie den ersten Parameterknopf (4), um die Einstellung zu ändern
- Die neue Einstellung wird automatisch gespeichert.
- Wenn Sie fertig sind, drücken Sie den ESCAPE-Knopf (2), um den Einstellmodus zu verlassen.

```
Input A:Box_A
Noise Gate:-98dBu
```

AUSGANGSPARAMETER

Um das Menü aufzurufen, drücken Sie ca. 3 Sekunden lang die Taste (6) des Ausgangskanals, den Sie anzeigen möchten.

NAME DES AUSGANGSKANALS

- Drücken Sie die Taste des gewünschten Ausgangskanals (6) für ca. 3 Sekunden
- Drehen Sie den ersten Parameterknopf (4), um die Ziffer zu ändern
- Drehen Sie den zweiten Parameterknopf (4), um zur nächsten (oder vorherigen) Ziffer zu gelangen.
- Wenn Sie fertig sind, drücken Sie den ENTER-Knopf (2), um Ihre Einstellung zu bestätigen und zu speichern.

```
Output 1:Box_1
Name:
Press ENTER to save
```

SIGNALQUELLE

- Drücken Sie die Taste des gewünschten Ausgangskanals (6) für ca. 3 Sekunden
- Verwenden Sie die [<Zurück] oder [Weiter>], um zu [Ausgabequelle] zu gelangen.
- Drehen Sie den ersten Parameterknopf (4), um [InA] (Eingangsquelle A) ein- oder auszuschalten
- Drücken Sie den ENTER-Knopf (2), um zur Einstellung der nächsten Eingänge zu gelangen.
-
- Die neue Einstellung wird automatisch gespeichert.
- Wenn Sie fertig sind, drücken Sie den ESCAPE-Knopf (2), um den Einstellmodus zu verlassen.

```
Output 1:Box_1
Source:
InA  InB  InC  InD
On   Off  Off  On
```

OUTPUT GAIN

- Drücken Sie die Taste des gewünschten Ausgangskanals (6) für ca. 3 Sekunden
- Verwenden Sie die Taste [<Zurück] oder [Weiter>], um zu [Ausgangsverstärkung] zu gelangen.
- Drehen Sie den ersten Parameter-Regler (4), um die Ausgangsverstärkung zu ändern
- Die neue Einstellung wird automatisch gespeichert.
- Wenn Sie fertig sind, drücken Sie den ESCAPE-Knopf (2), um den Einstellmodus zu verlassen.

```
Output1:Box_1
Gain:-5.8dB
```

AUSGANGSPOLARITÄT

- Drücken Sie die Taste des gewünschten Ausgangskanals (6) für ca. 3 Sekunden
- Verwenden Sie [<Zurück] oder [Weiter>], um zu [Ausgangspolarität] zu gelangen.
- Drehen Sie den ersten Parameterknopf (4), um [+Normal] oder [-Invert] auszuwählen.
- Die neue Einstellung wird automatisch gespeichert.
- Wenn Sie fertig sind, drücken Sie den ESCAPE-Knopf (2), um den Einstellmodus zu verlassen.

```
Output1:Box_1
Polarity:+Normal
```


AUSGABEVERZÖGERUNG

- Drücken Sie die Taste des gewünschten Ausgangskanals (6) für ca. 3 Sekunden
- Verwenden Sie die [<Zurück] oder [Weiter>], um zu [Ausgangsverzögerung] zu gelangen.
- Drehen Sie den ersten Parameter-Regler (4), um die Verzögerungseinstellung zu ändern
- Drehen Sie den zweiten Parameter-Knopf (4), um die Delay-Einstellung in größeren Schritten zu verändern
- Die neue Einstellung wird automatisch gespeichert.
- Wenn Sie fertig sind, drücken Sie den ESCAPE-Knopf (2), um den Einstellmodus zu verlassen.

```
Input A:Box_A
Delay:0.0625ms
      0.0216Meter
      0.0709Feet
```

HOCHPASSFILTER

- Drücken Sie die Taste des gewünschten Ausgangskanals (6) für ca. 3 Sekunden
- Verwenden Sie [<Zurück] oder [Weiter>], um zu [Ausgang HPF] zu gelangen.
- Drehen Sie den ersten Parameter-Knopf (4), um die Frequenz zu ändern.
- Drehen Sie den zweiten Parameter-Knopf (4), um den Filtertyp zu ändern
- Drehen Sie den dritten Parameter-Knopf (4), um die Steigung zu ändern.
- Die neue Einstellung wird automatisch gespeichert.
- Wenn Sie fertig sind, drücken Sie den ESCAPE-Knopf (2), um den Einstellmodus zu verlassen.

```
Output1:Box_1   HPF
Freq:20Hz
Filter:Bessel
Slope:48dB/Oct
```

TIEFPASSFILTER

- Drücken Sie die Taste des gewünschten Ausgangskanals (6) für ca. 3 Sekunden
- Verwenden Sie [<Zurück] oder [Weiter>], um zu [Ausgang LPF] zu gelangen.
- Drehen Sie den ersten Parameter-Knopf (4), um die Frequenz zu ändern.
- Drehen Sie den zweiten Parameter-Knopf (4), um den Filtertyp zu ändern
- Drehen Sie den dritten Parameter-Knopf (4), um die Steigung zu ändern.
- Die neue Einstellung wird automatisch gespeichert.
- Wenn Sie fertig sind, drücken Sie den ESCAPE-Knopf (2), um den Einstellmodus zu verlassen.

```
Output1:Box_1   LPF
Freq:20Hz
Filter:Bessel
Slope:48dB/Oct
```

OUTPUT EQ

Jeder Ausgangskanal kann bis zu 6 EQ-Einstellungen verwenden.

Für jeden EQ können Sie wählen zwischen:

- [PEQ] Parametrischer Equalizer mit Einstellungen für Frequenz (20Hz-20KHz), Verstärkung (-30dB-+15dB) und Bandbreite. Mit dieser Art von Equalizer können Sie eine Frequenz auswählen und diese Frequenz anheben oder absenken. Mit der Bandbreite können Sie die Auswahl der Frequenz breiter oder schmaler machen.
- [Lo-S] Low Shelf EQ mit Einstellungen für Frequenz (20Hz-20KHz), Gain (-30dB-+15dB) und Slope. Bei dieser Art von Equalizer können Sie eine Frequenz auswählen und alle Frequenzen unterhalb dieser Frequenz anheben oder absenken. Mit der Steigung können Sie die Steilheit der Absenkung oder Anhebung anpassen (hart oder weich).
- [Hi-S] High Shelf EQ mit Einstellungen für Frequenz (20Hz-20KHz), Verstärkung (-30dB-+15dB) und Steigung. Bei dieser Art von Equalizer können Sie eine Frequenz auswählen und alle Frequenzen oberhalb dieser Frequenz anheben oder absenken. Mit der Steigung können Sie die Steilheit der Absenkung oder Anhebung anpassen (hart oder weich).

- Drücken Sie die Taste des gewünschten Ausgangskanals (6) für ca. 3 Sekunden
- Verwenden Sie die Taste [<Zurück] oder [Weiter>], um zu [Output EQ] zu gelangen.
- Drehen Sie den ersten Parameter-Regler (4), um den EQ-Typ (parametrisch, Lo-Shelf oder Hi-Shelf) auszuwählen.
- Drücken Sie [ENTER], um zur Parametereinstellung für diesen Equalizer zu gelangen.
- Drehen Sie den ersten Parameter-Knopf (4), um die Frequenz zu ändern.
- Drehen Sie den zweiten Parameterknopf (4), um die Verstärkung zu ändern.
- Drehen Sie den dritten Parameter-Knopf (4), um die Bandbreite (oder Steigung) zu ändern.
- Die neue Einstellung wird automatisch gespeichert.
- Verwenden Sie [<Zurück] oder [Weiter>], um zu den anderen EQs und Parametern für diesen Kanal zu gelangen.
- Wenn Sie fertig sind, drücken Sie den ESCAPE-Knopf (2), um den Einstellmodus zu verlassen.

```
Output1:   EQ1:PEQ
Freq:43Hz
Gain:0.0dB
Bandwidth:0.05Oct
```

```
Output1:   EQ1:Hi-S
Freq:43Hz
Gain:0.0dB
Slope:6dB
```

```
Output1:   EQ1:Lo-S
Freq:43Hz
Gain:0.0dB
Slope:6dB
```

AUSGANGSKANAL LIMITER / KOMPRESSOR

- Drücken Sie die Taste des gewünschten Ausgangskanals (6) für ca. 3 Sekunden
- Verwenden Sie die Taste [<Zurück] oder [Weiter>], um zu [Ausgangsgrenze] zu gelangen.
- Drehen Sie den ersten Parameterregler (4), um den Limiter- oder Kompressor-Modus auszuwählen.

Begrenzer-Modus

- Drehen Sie den ersten Parameter-Regler (4), um den Limiter-Modus auszuwählen (L für Limiter blinkt im Display)
- Drücken Sie [ENTER], um zu den Parametereinstellungen für den Begrenzer zu gelangen.
- Drehen Sie den ersten Parameterknopf (4), um den Schwellenwert einzustellen.
- Drehen Sie den zweiten Parameter-Knopf (4), um die Attack-Zeit einzustellen (nur verwendet, wenn [manuell] ausgewählt ist)
- Drehen Sie den dritten Parameterknopf (4), um die Release-Zeit einzustellen (nur verwendet, wenn [manuell] ausgewählt ist)
- Die neue Einstellung wird automatisch gespeichert.
- Wenn Sie fertig sind, drücken Sie den ESCAPE-Knopf (2), um den Einstellmodus zu verlassen.

```
Output1:Box_1
Mode:Limit
Threshold:-30.0dBu
Att:45ms      Rel: 8x
```

Kompressor-Modus

- Drehen Sie den ersten Parameter-Knopf (4), um den Kompressor-Modus auszuwählen (C für Kompressor blinkt auf dem Display)
- Drücken Sie [ENTER], um zu den Parametereinstellungen für den Begrenzer zu gelangen.
- Drehen Sie den ersten Parameterknopf (4), um den Schwellenwert einzustellen.
- Drehen Sie den zweiten Parameter-Knopf (4), um die Attack-Zeit einzustellen (nur verwendet, wenn [manuell] ausgewählt ist)
- Drehen Sie den dritten Parameterknopf (4), um die Freigabezeit einzustellen (nur verwendet, wenn [manuell] ausgewählt ist)
- Drücken Sie die Taste [Weiter>], um zu den Parametereinstellungen für den Kompressor zu gelangen.
- Drehen Sie den ersten Parameterknopf (4), um den manuellen oder automatischen Modus einzustellen.
- Drehen Sie den zweiten Parameterknopf (4), um die Clipgrenze einzustellen
- Drehen Sie den dritten Parameterknopf (4), um das Verhältnis (Ratio) einzustellen.
- Die neue Einstellung wird automatisch gespeichert.
- Wenn Sie fertig sind, drücken Sie den ESCAPE-Knopf (2), um den Einstellmodus zu verlassen.

```
Output1:Box_1
Mode:Compressor
Threshold:-20.0dBu
Att:45ms      Rel: 8x
```

```
Output1:Box_1
Compressor:Manual
Cliplim:2.0dB Above
Ratio:1:8
```

HAUPTMENÜ

- Drücken Sie die Taste [MENU] (2), um das Hauptmenü aufzurufen.
- Verwenden Sie die Tasten [<Zurück] oder [Weiter>] oder den ersten Parameterknopf (4), um in den Menüs oder Untermenüs zu blättern
- Drücken Sie [ENTER], um die Funktion aufzurufen
- Verwenden Sie die Parameter-Drehknöpfe (4), um die gewünschten Einstellungen zu ändern
- Drücken Sie immer [ENTER], um Ihre Einstellung zu bestätigen und zu speichern.
- Verwenden Sie den ESCAPE-Knopf (2), um das Menü oder Untermenü zu verlassen.

Untermenü Xover

- LOAD PROGRAM: dient zum Laden eines vorhandenen (oder leeren) Programms
- STORE PROGRAM: dient zum Speichern des Programms im Speicher
- PROGRAMM LÖSCHEN: dient zum Löschen des Programms aus dem Speicher

Programm kopieren

- Wählen Sie mit dem ersten Parameter-Regler (4) die Quelle aus, die Sie kopieren möchten
- Wählen Sie mit dem zweiten Parameter-Regler (4) das Ziel aus, in das Sie kopieren möchten
- Wenn Sie fertig sind, drücken Sie den ENTER-Knopf (2), um Ihre Einstellung zu bestätigen und zu speichern.

Kanal kopieren

- Wählen Sie mit dem ersten Parameter-Regler (4) die Quelle aus, die Sie kopieren möchten
- Wählen Sie mit dem zweiten Parameterknopf (4) das Ziel aus, in das Sie kopieren möchten
- Wenn Sie fertig sind, drücken Sie den ENTER-Knopf (2), um Ihre Einstellung zu bestätigen und zu speichern.

Untermenü "Eingang" (Analog/Digital)

- Verwenden Sie den ersten Parameterregler (4), um für die Eingänge A und B digital oder analog zu wählen.
- Wählen Sie mit dem zweiten Parameterknopf (4) digital oder analog für die Eingänge C&D
- Verwenden Sie den ESCAPE-Knopf (2), um das Menü oder Untermenü zu verlassen.

Untermenü Sicherheit

Es ist möglich, den Zugang zum Menü mit einem Passwort zu sperren. Eine gute Option, wenn Sie nicht wollen, dass andere die Einstellungen des Geräts ändern. Vergessen Sie nur **nicht das Passwort**, wenn Sie den Zugang wieder entsperren müssen 😊.

- Ändern Sie mit dem ersten Parameterknopf (4) die Ziffer
- Verwenden Sie den zweiten Parameterregler (4), um zur nächsten (oder vorherigen) Ziffer zu gelangen.
- Wenn Sie bereit sind, drücken Sie den ENTER-Knopf (2), um Ihr Passwort zu bestätigen und zu speichern.

System-Menü

- **Hintergrundbeleuchtung einrichten:** Wählen Sie mit dem Parameterknopf (4) [25s], wenn sich der Bildschirm nach 25 Sekunden ausschalten soll. Wenn der Bildschirm eingeschaltet bleiben soll, wählen Sie [Keep On].
Drücken Sie die Taste ENTER (2), um Ihre Einstellung zu bestätigen und zu speichern.
- **Systeminformationen:** Drücken Sie die Taste ENTER (2), um die Systeminformationen zu prüfen.
- **Temperatur:** Verwenden Sie den Parameterregler (4), um die Umgebungstemperatur einzustellen. Dies ist wichtig, wenn Sie Verzögerungen für die Lautsprecher verwenden wollen. Denn die Geschwindigkeit, mit der sich der Schall ausbreitet, hängt von der Umgebungstemperatur ab, Beispiel: eine Verzögerung von 1000ms bei 0°C = 331m, die gleiche Verzögerung von 1000ms bei 50°C = 361m.
Durch die Einstellung der Temperatur passt das Gerät das Verhältnis zwischen Verzögerung und Entfernung an.
- **Filter-Anzeige:** Verwenden Sie den Parameterregler (4), um auszuwählen, ob [BW] (Bandbreite) oder [Q] in Ihren EQ-Einstellungen angezeigt werden soll.
- **Szene ändern:** Verwenden Sie den Parameterregler (4), um die Verwendung der Standardtasten (3) zu aktivieren oder zu deaktivieren.
- **Szenentaste einrichten:** Verwenden Sie die Parameterknöpfe (4), um das gewünschte Programm auszuwählen, das in jeder Standardtaste (3) gespeichert werden soll. Verwenden Sie den ersten Parameterknopf für Standard 1, den zweiten Knopf für Standard 2 und den dritten Knopf für Standard 3.
Drücken Sie die Taste ENTER (2), um Ihre Einstellung zu bestätigen und zu speichern.

- **Wifi Werkseinstellung:** Wählen Sie mit den Parameterknöpfen (4) [JA] oder [NEIN] und drücken Sie zur Bestätigung die ENTER-Taste (2)

PARAMETEREINSTELLUNGEN ÜBER PC-SOFTWARE

Am einfachsten lassen sich die Einstellungen vornehmen, wenn Sie das Gerät an einen Computer anschließen und die entsprechende Software verwenden.

Die neueste Version der Software kann von unserer Website www.synq-audio.com auf der Produktseite des DLP-48W heruntergeladen werden.



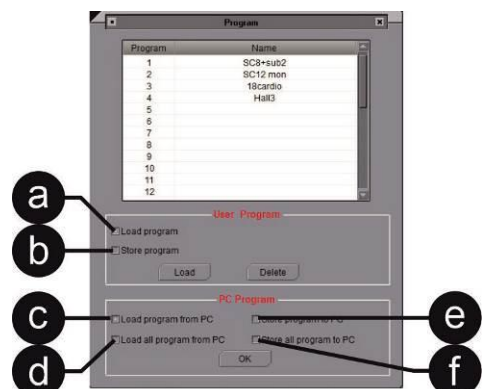
A. DATA VIEW: gibt Ihnen einen vollständigen Überblick über alle Parametereinstellungen für alle Kanäle. Diese Informationen können auch ausgedruckt werden.

B. PROGRAM: zum Speichern, Laden oder Löschen von Benutzerprogrammen im Gerät oder Computer.

** a & b haben Auswirkungen auf die Programme in der Einheit

** c, d, e und f beziehen sich auf die Programmdateien, die im Computer gespeichert sind. Sie können abgerufen, geändert und im PC gespeichert werden, auch wenn kein Gerät an den Computer angeschlossen ist.

- Laden oder Löschen der ausgewählten Daten vom angeschlossenen Gerät
- Speichern Sie die ausgewählten Daten auf dem angeschlossenen Gerät oder löschen Sie sie
- Laden Sie die ausgewählten Programmdateien vom PC in die Computersoftware
- Laden Sie alle Programmdateien vom PC in die Computersoftware
- Speichern Sie die ausgewählten Programmdateien aus der Computersoftware auf dem PC
- Speichern Sie alle Programmdateien aus der Computersoftware auf dem PC



C. CHANNEL SETUP: Hier können Sie Ihre Ein- und Ausgänge umbenennen.

D. **KOPIEREN:** Mit dieser Funktion können Sie alle Einstellungen eines Kanals in einen anderen Kanal kopieren.

E. **SYSTEM:**

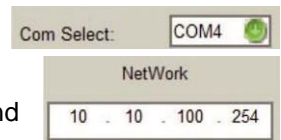
- a. **Hintergrundbeleuchtung:** Wählen Sie [25s], wenn Sie möchten, dass sich der Bildschirm nach 25 Sekunden ausschaltet. Wenn der Bildschirm eingeschaltet bleiben soll, wählen Sie [Keep On].
- b. **Temperatur:** Diese Einstellung ist sehr wichtig, wenn Sie Verzögerungen für die Lautsprecher verwenden wollen. Denn die Geschwindigkeit, mit der sich der Schall ausbreitet, hängt von der Umgebungstemperatur ab, Beispiel: eine Verzögerung von 1000ms bei 0°C = 331m, die gleiche Verzögerung von 1000ms bei 50°C = 361m. Durch die Einstellung der Umgebungstemperatur passt das Gerät das Verhältnis zwischen Verzögerung und Entfernung an
- c. **Schnittstelleninformationen:** Die Schnittstelleninformationen, die auf dem Display des Geräts angezeigt werden, können bei Bedarf geändert werden. Sie können sie zum Beispiel mit Ihrem Firmennamen versehen 😊.



F. **DEVICE:** zur Auswahl des Gerätetyps, den Sie verwenden (Anzahl der Ein- und Ausgänge)

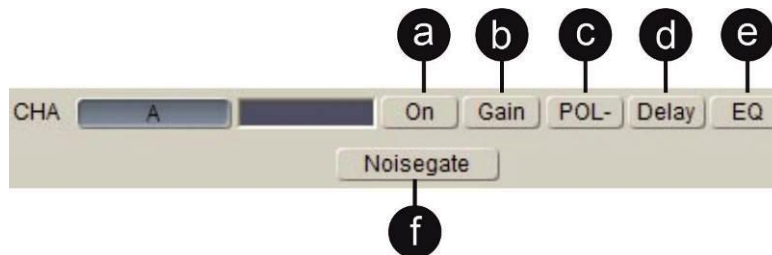
G. **VERBINDUNG:** wird verwendet, um Ihr Gerät mit dem Computer zu verbinden.

- a. Verbindung über **USB:** Wählen Sie den richtigen Kommunikationsanschluss und klicken Sie auf OK, um die Verbindung herzustellen.
- b. Verbindung über **LAN oder WIFI:** Wählen Sie die IP-Adresse und klicken Sie zur Bestätigung auf OK.



Weitere Einzelheiten finden Sie im Abschnitt VERBINDUNG.

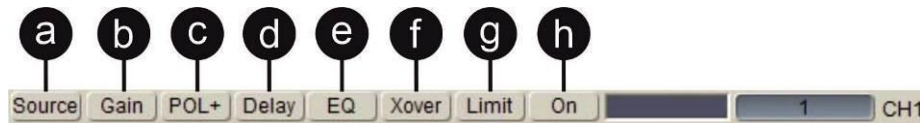
H. **EINGABE:**



- a. **ON/MUTE:** zum Aktivieren oder Stummschalten des Kanals
- b. **GAIN:** zur Einstellung der Verstärkung für jeden Eingangskanal
- c. **POL+/POL-:** wird verwendet, um die Polarität bei Bedarf umzukehren. POL+ = normal, POL- = umgepolt
- d. **VERZÖGERUNG:** Wenn eine Verzögerung erforderlich ist, können Sie einen der 3 Parameter einstellen: Verzögerung in Millisekunden, Entfernung in Metern, Entfernung in Fuß; die anderen Parameter werden automatisch angepasst. **WICHTIG:** Da die Schallgeschwindigkeit von der Temperatur beeinflusst wird, vergessen Sie nicht, die Umgebungstemperatur des Standortes im Menü [SYSTEM] einzustellen.
- e. **EQ:** Jeder Eingangskanal verfügt über 8 Equalizer. Für jeden EQ können Sie wählen zwischen:
 - **[PEQ]** Parametrischer Equalizer mit Einstellungen für Frequenz (20Hz-20KHz), Verstärkung (-30dB-+15dB) und Bandbreite. Mit dieser Art von Equalizer können Sie eine Frequenz auswählen und diese Frequenz anheben oder absenken. Mit der Bandbreite [Q] können Sie den Frequenzbereich erweitern oder verkleinern.
 - **[Lo-S]** Low Shelf EQ mit Einstellungen für Frequenz (20Hz-20KHz), Gain (-30dB-+15dB) und Slope. Bei dieser Art von Equalizer können Sie eine Frequenz auswählen und alle Frequenzen unterhalb dieser Frequenz anheben oder absenken. Mit der Steigung können Sie die Steilheit der Absenkung oder Anhebung anpassen (hart oder weich).
 - **[Hi-S]** High Shelf EQ mit Einstellungen für Frequenz (20Hz-20KHz), Gain (-30dB-+15dB) und Slope. Bei dieser Art von Equalizer können Sie eine Frequenz auswählen und alle Frequenzen oberhalb dieser Frequenz anheben oder absenken. Mit der Steigung können Sie die Steilheit der Absenkung oder Anhebung anpassen (hart oder weich).

- f. **NOISEGATE:** Hier wird der Schwellenwert für das Noise Gate für jeden Kanal eingestellt. Solange der Eingangspegel unter diesem Wert liegt, wird der Ton stummgeschaltet. Nur wenn der Audiopegel über diesen Schwellenwert steigt, wird das Audiosignal durchgelassen.

I. OUTPUT:



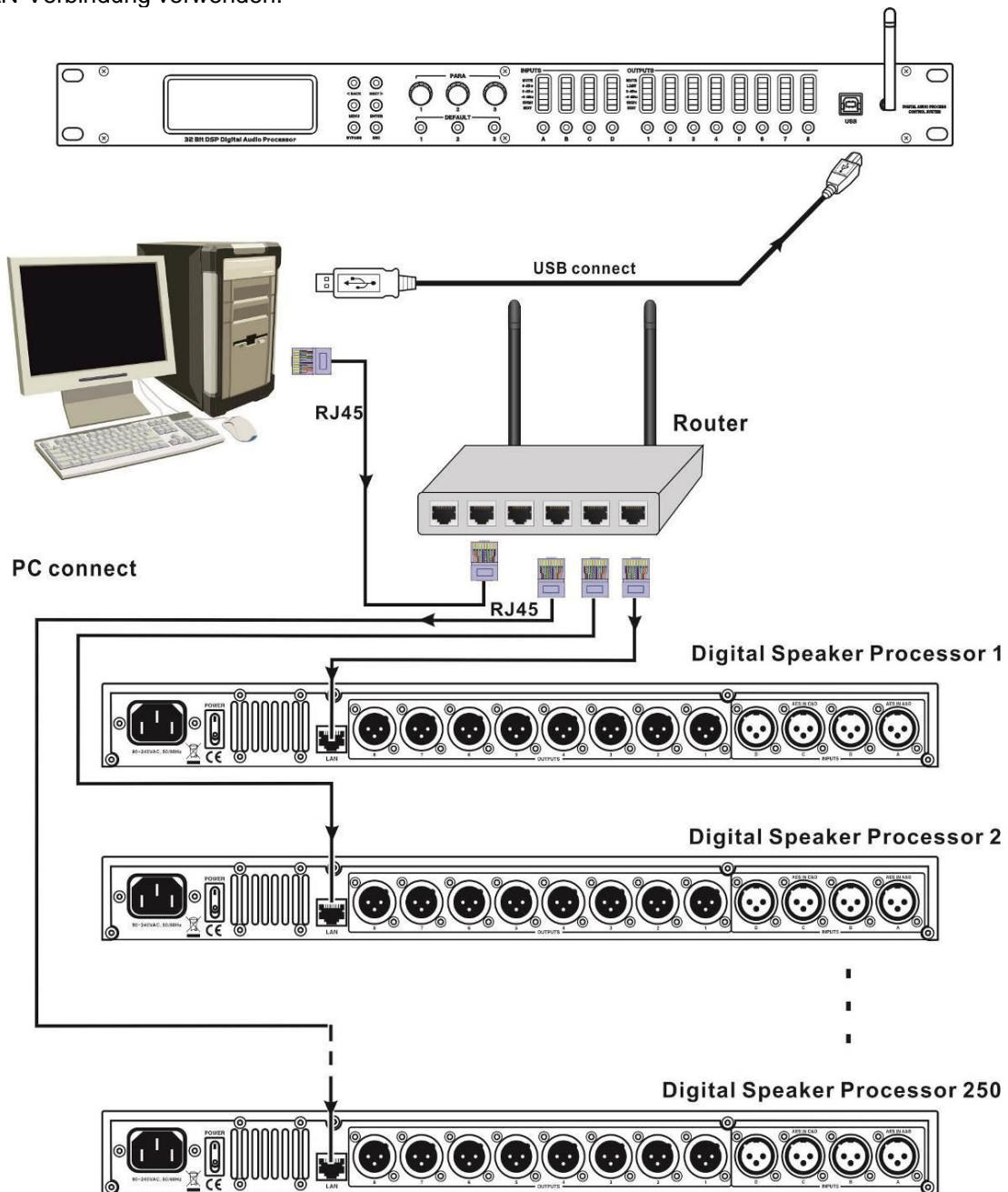
- a. **SOUCE:** dient zur Einstellung der Eingangsquelle für jeden Ausgangskanal. Bei Bedarf können mehrere Eingänge zu jedem Ausgang geleitet werden.
- b. **GAIN:** zur Einstellung der Verstärkung für jeden Ausgangskanal
- c. **POL+/POL-:** wird verwendet, um die Polarität bei Bedarf umzukehren. POL+ = normal, POL- = umgepolt
- d. **VERZÖGERUNG:** Wenn eine Verzögerung erforderlich ist, können Sie einen der 3 Parameter einstellen: Verzögerung in Millisekunden, Entfernung in Metern, Entfernung in Fuß; die anderen Parameter werden automatisch angepasst.
WICHTIG: Da die Schallgeschwindigkeit von der Temperatur beeinflusst wird, vergessen Sie nicht, die Umgebungstemperatur des Standortes im Menü [SYSTEM] einzustellen.
- e. **EQ:** Jeder Ausgangskanal verfügt über 6 Equalizer. Für jeden EQ können Sie wählen zwischen:
- **[PEQ]** Parametrischer Equalizer mit Einstellungen für Frequenz (20Hz-20KHz), Verstärkung (-30dB-+15dB) und Bandbreite.
Bei dieser Art von Equalizer können Sie eine Frequenz auswählen und diese Frequenz anheben oder absenken. Mit der Bandbreite [Q] können Sie den Frequenzbereich erweitern oder verengen.
 - **[Lo-S]** Low Shelf EQ mit Einstellungen für Frequenz (20Hz-20KHz), Gain (-30dB-+15dB) und Slope.
Bei dieser Art von Equalizer können Sie eine Frequenz auswählen und alle Frequenzen unterhalb dieser Frequenz anheben oder absenken. Mit der Steigung können Sie die Steilheit der Absenkung oder Anhebung anpassen (hart oder weich).
 - **[Hi-S]** High Shelf EQ mit Einstellungen für Frequenz (20Hz-20KHz), Gain (-30dB-+15dB) und Slope.
Bei dieser Art von Equalizer können Sie eine Frequenz auswählen und alle Frequenzen oberhalb dieser Frequenz anheben oder absenken. Mit der Steigung können Sie die Steilheit der Absenkung oder Anhebung anpassen (hart oder weich).
- f. **XOVER:** Für jeden Ausgangskanal können Sie einen Hochpassfilter [Hpf] oder einen Tiefpassfilter einstellen.
Der Tiefpassfilter sperrt die Frequenzen oberhalb der gewählten Frequenz. Er lässt nur die tiefen Frequenzen durch (Tiefpass).
Der Hochpassfilter sperrt die Frequenzen unterhalb der gewählten Frequenz. Er lässt nur die hohen Frequenzen durch (Hochpass).
Für jeden Filter können Sie eine Einstellung vornehmen:
- Die Frequenz
 - Die Art des Filters: [L_R] = Linkwitz-Riley, [Bessel] oder [BTWorth] = Butterworth
 - Die Steigung des Filters
- g. **LIMIT:** Für jeden Ausgangskanal können Sie einen Limiter oder einen Kompressor einstellen, je nach Ihren Bedürfnissen.
- Begrenzer-Modus:** Stellen Sie die folgenden Parameter ein:
- Wählen Sie den automatischen oder manuellen Modus
 - Schwellenwert festlegen
 - Einstellen der Attack-Zeit (nur verfügbar, wenn [manuell] ausgewählt ist)
 - Einstellen der Freigabezeit (nur verfügbar, wenn [manuell] ausgewählt ist)
- Kompressor-Modus**
- Wählen Sie den automatischen oder manuellen Modus
 - Einstellen der Clipgrenze
 - Einstellen des Verhältnisses
 - Schwellenwert festlegen
 - Einstellen der Attack-Zeit (nur verfügbar, wenn [manuell] ausgewählt ist)

- Einstellen der Freigabezeit (nur verfügbar, wenn [manuell] ausgewählt ist)
- h. **ON/MUTE:** zum Aktivieren oder Stummschalten des Kanals
- J. **INPUT MODE:** zur Auswahl von digital oder analog für die Eingänge A&B und für C&D
- K. **LINK:** Wenn Sie identische Einstellungen für 2 Kanäle vornehmen müssen, können Sie diese Kanäle über diese Option verknüpfen. Auf diese Weise brauchen Sie die Einstellungen nur in einem Kanal vorzunehmen. Die Einstellungen werden automatisch auf den anderen Kanal kopiert.
- L. **KANALAUSWAHL:** Jede Kanaltaste hat eine andere Farbe. Diese Farbe entspricht der Farbe der Kurve, die in der Software angezeigt wird. Um eine klare Sicht zu haben, können Sie die Kurven, die nicht angezeigt werden sollen, ausschalten. Hinweis: Diese Schaltfläche schaltet die Kanäle nicht stumm oder auf, sie hat nur Einfluss darauf, was auf Ihrem Bildschirm angezeigt wird.

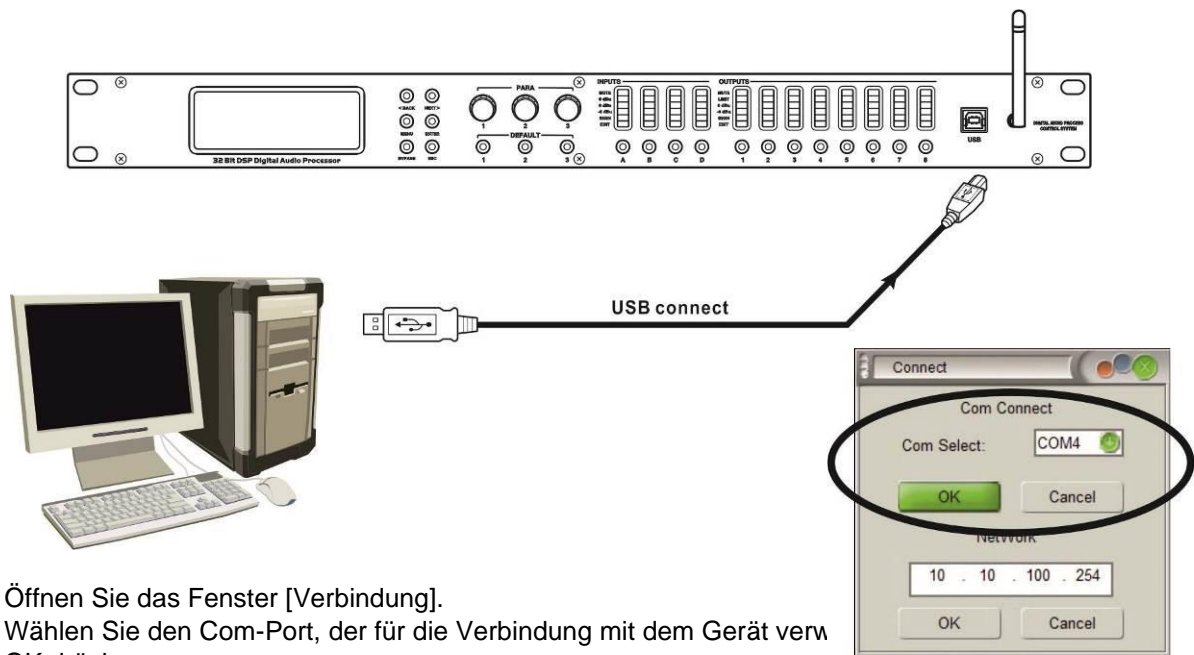
PROZESSOR ↔ COMPUTERANSCHLUSS

Für kurze Entfernungen kann das Gerät über ein USB-Kabel angeschlossen werden. Über diese Option kann nur ein Gerät gesteuert werden.

Bei größeren Entfernungen oder zur Steuerung mehrerer Prozessoren (bis zu 250 Einheiten) können Sie eine LAN-Verbindung verwenden.



1 GERÄT ÜBER USB ANSCHLIESSEN



- Öffnen Sie das Fenster [Verbindung].
- Wählen Sie den Com-Port, der für die Verbindung mit dem Gerät verw
- OK drücken
- Sie sehen den Fortschritt in der Statusleiste (neben der Schaltfläche [Verbindung])

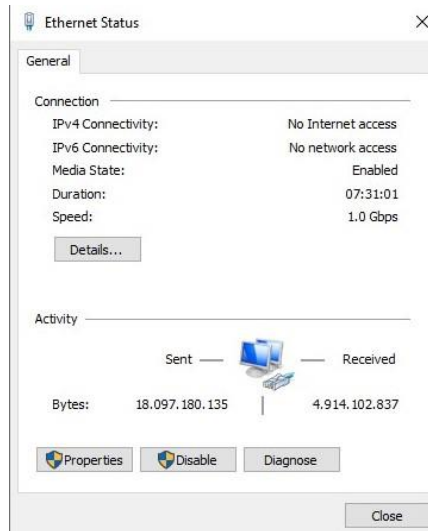
1 GERÄT ÜBER LAN ANSCHLIESSEN

Vor der ersten Installation muss **das WLAN-Modul** über die Frontplatte des Prozessors auf die Werkseinstellung **zurückgesetzt werden**.

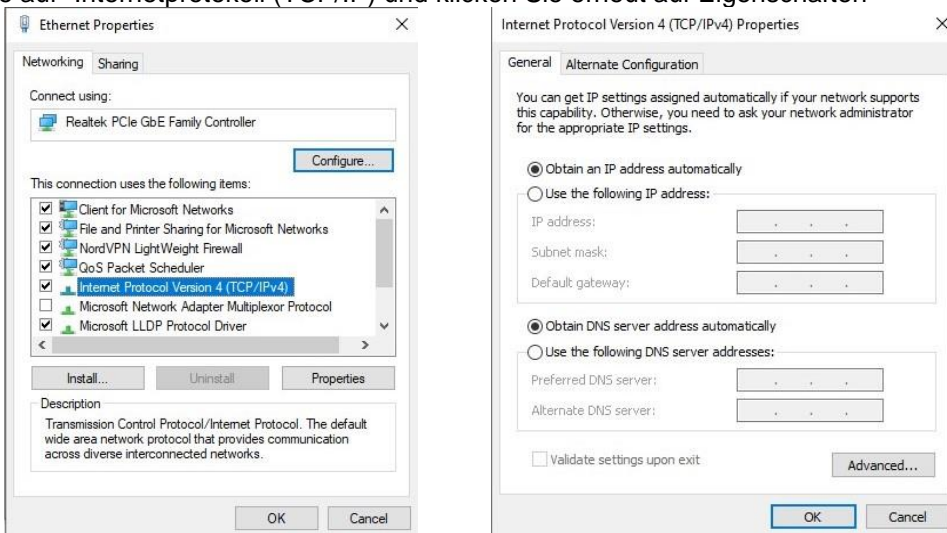
- Starten Sie den Prozessor
- Drücken Sie die Taste [MENU] (2), um das Hauptmenü aufzurufen.
- Verwenden Sie die Tasten [<Zurück] oder [Weiter] oder den ersten Parameterknopf (4), um im Menü zu blättern und zu [Systemuntermenü] zu gelangen.
- Drücken Sie [ENTER], um das Untermenü aufzurufen
- Verwenden Sie den ersten Parameterregler (4), um durch das Menü zu blättern und die Option [Wifi Factory Reset] auszuwählen.
- Drücken Sie [ENTER], um die Option aufzurufen
- Wählen Sie mit den Parameterknöpfen (4) die Option [YES] und drücken Sie zur Bestätigung die Taste ENTER (2).

Prüfen Sie, ob Ihr Computer so eingestellt ist, dass er IP-Adressen automatisch erhält

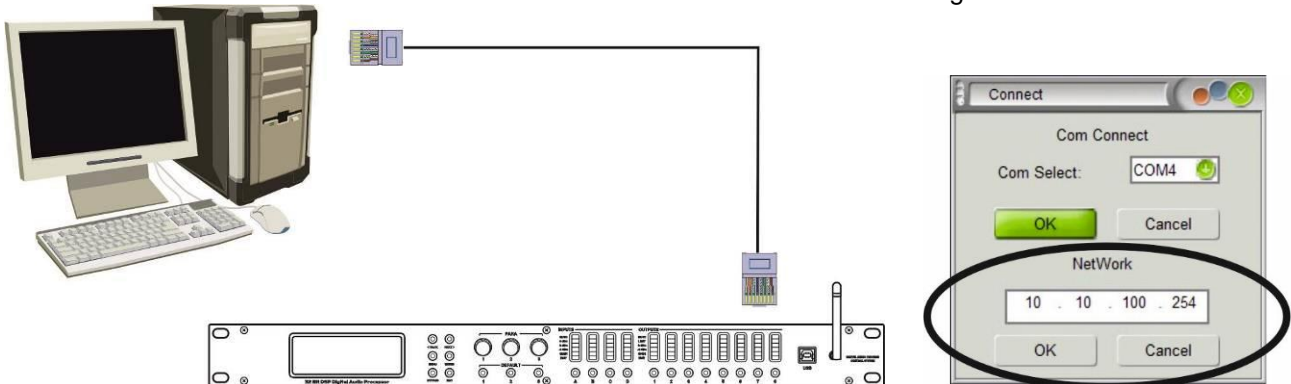
- Gehen Sie zu Einstellungen > Netzwerk & Internet (oder klicken Sie mit der rechten Maustaste auf das Netzwerksymbol in der unteren rechten Ecke Ihres Bildschirms und wählen Sie "Netzwerk- und Interneteinstellungen öffnen")
- Öffnen Sie das "Netzwerk- und Freigabecenter" und klicken Sie auf die Option "Ethernet".
- Es öffnet sich ein neues Fenster



- Klicken Sie auf "Eigenschaften".
- Es öffnet sich ein neues Fenster
- Gehen Sie auf "Internetprotokoll (TCP/IP) und klicken Sie erneut auf Eigenschaften

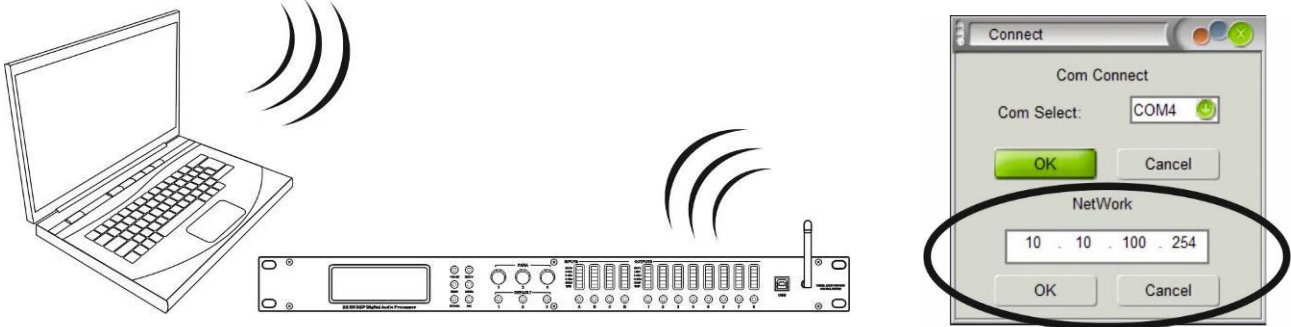


- Verwenden Sie die Option "IP-Adresse automatisch beziehen".
- Verbinden Sie den Computer mit dem Prozessor. Die erhaltene IP-Adresse sollte 10.10.100.100 sein
- Öffnen Sie die Softwareoberfläche und klicken Sie oben rechts auf "Verbindung".
- Setzen Sie die IP-Adresse auf 10.10.100.254 und klicken Sie auf die Registerkarte OK



1 GERÄT ÜBER WIFI ANSCHLIESSEN

- Verbinden Sie den Computer über WIFI mit dem drahtlosen Netzwerk namens HF-A11x_AP
- Sobald dies geschehen ist, öffnen Sie die Softwareoberfläche und klicken Sie oben rechts auf "Verbindung".
- Setzen Sie die IP-Adresse auf 10.10.100.254 und klicken Sie auf die Registerkarte OK



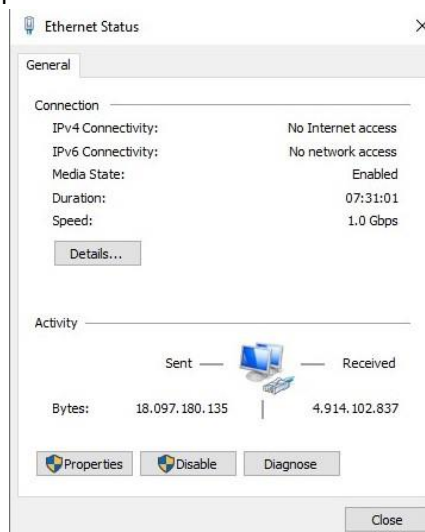
MEHRERE GERÄTE ÜBER LAN VERBINDEN

Vor der ersten Installation muss **das WLAN-Modul** über die Frontplatte des Prozessors auf die Werkseinstellung **zurückgesetzt werden**.

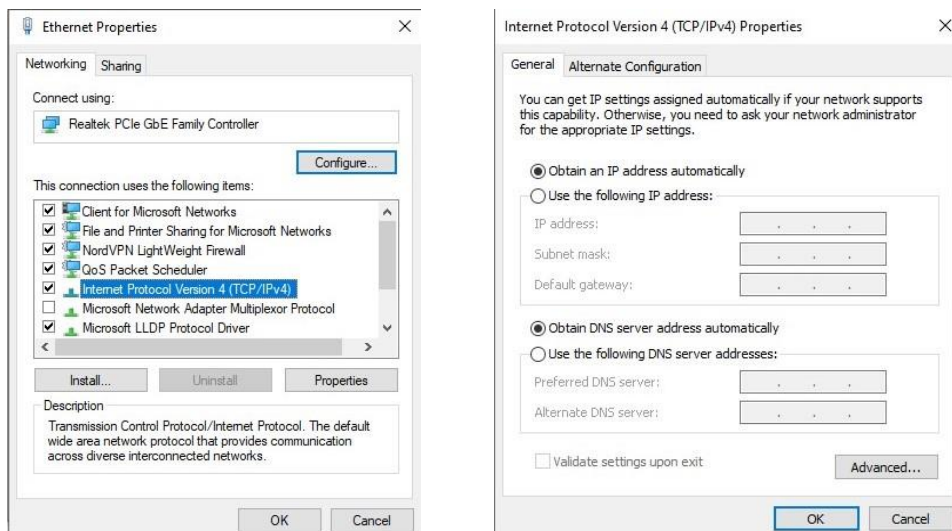
- Starten Sie den Prozessor
- Drücken Sie die Taste [MENU] (2), um das Hauptmenü aufzurufen.
- Verwenden Sie die Tasten [<Zurück] oder [Weiter] oder den ersten Parameterknopf (4), um im Menü zu blättern und zu [Systemuntermenü] zu gelangen.
- Drücken Sie [ENTER], um das Untermenü aufzurufen
- Verwenden Sie den ersten Parameterregler (4), um durch das Menü zu blättern und die Option [Wifi Factory Reset] auszuwählen.
- Drücken Sie [ENTER], um die Option aufzurufen
- Wählen Sie mit den Parameterknöpfen (4) die Option [YES] und drücken Sie zur Bestätigung die Taste ENTER (2).

Prüfen Sie, ob Ihr Computer so eingestellt ist, dass er IP-Adressen automatisch erhält

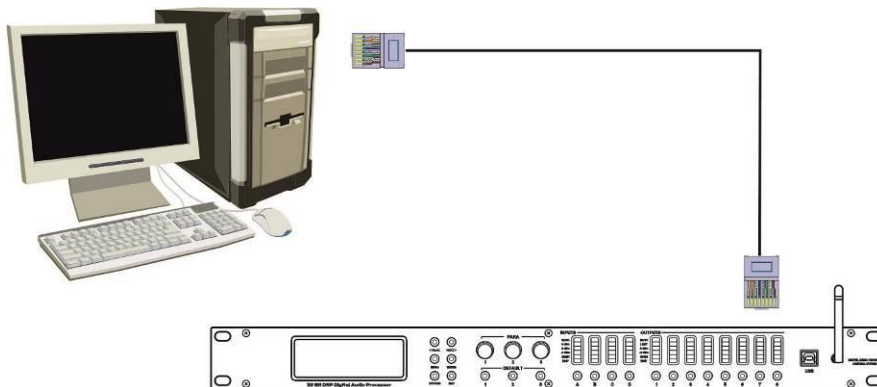
- Gehen Sie zu Einstellungen > Netzwerk & Internet (oder klicken Sie mit der rechten Maustaste auf das Netzwerksymbol in der unteren rechten Ecke Ihres Bildschirms und wählen Sie "Netzwerk- und Interneteinstellungen öffnen")
- Öffnen Sie das "Netzwerk- und Freigabecenter" und klicken Sie auf die Option "Ethernet".
- Es öffnet sich ein neues Fenster



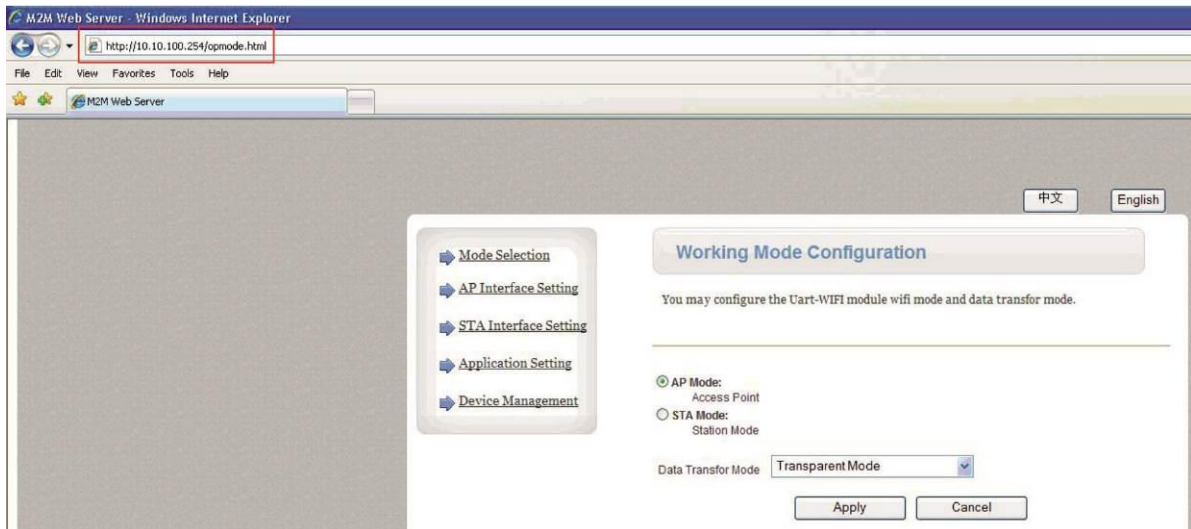
- Klicken Sie auf "Eigenschaften".
- Es öffnet sich ein neues Fenster
- Gehen Sie auf "Internetprotokoll (TCP/IP)" und klicken Sie erneut auf Eigenschaften



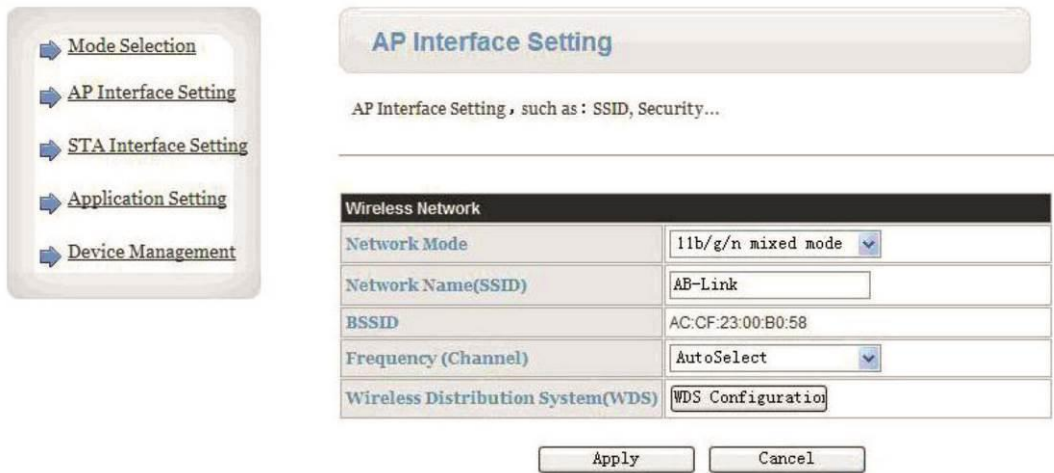
- Verwenden Sie die Option "IP-Adresse automatisch beziehen".
- Verbinden Sie den Computer mit dem Prozessor. Die erhaltene IP-Adresse sollte 10.10.100.100 sein



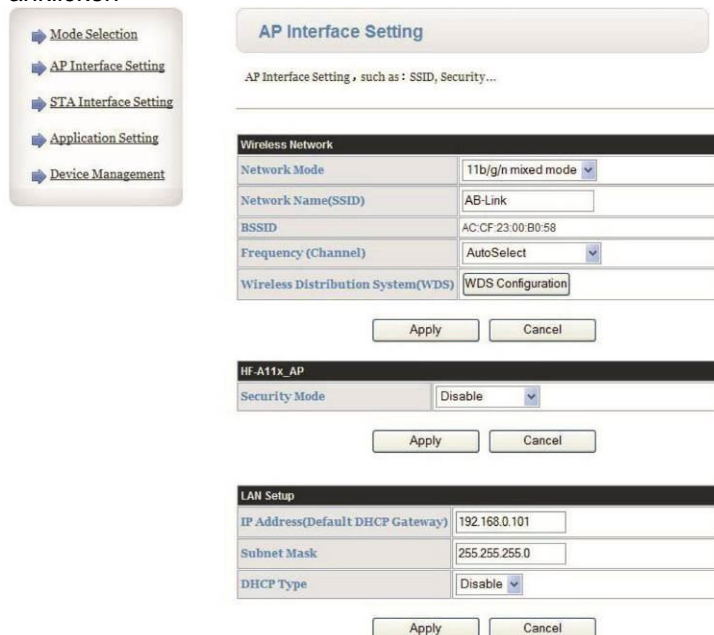
- Öffnen Sie Ihren Internet-Browser und geben Sie 10.10.100.254 ein.
- Sobald Sie sich im Modul befinden, fügen Sie einen Benutzernamen (admin) und ein Passwort (admin) hinzu und klicken Sie auf OK.
- Starten Sie nun den [Arbeitsmodus Konfiguration]



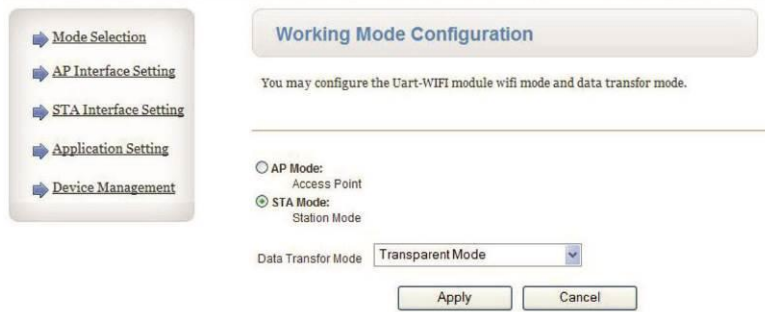
- Klicken Sie auf [AP Interface Setting] in der oberen linken Ecke und fügen Sie den Netzwerknamen (SSID) hinzu: AB-Link



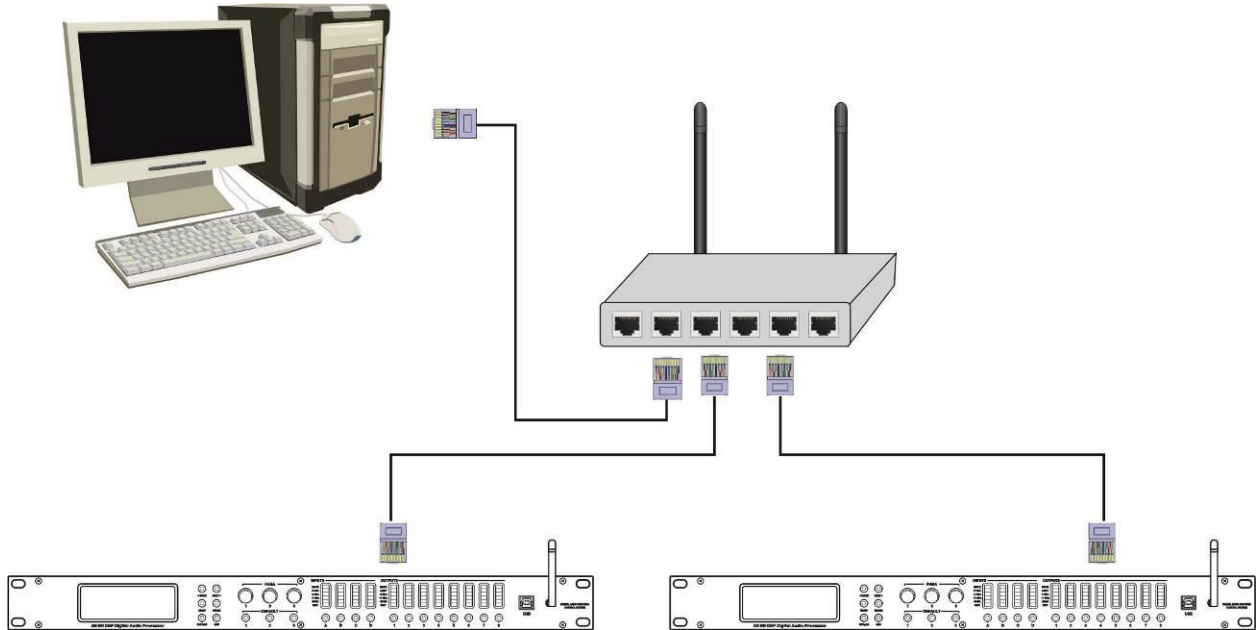
- Passen Sie die Einstellungen im Menü [LAN-Setup] an.
 - DHCP-Typ = Deaktivieren
 - IP-Adresse des WLAN-Moduls = wie beim Router: "192.168.0.101" ("192.168.0.102", "192.168.0.103", usw.)
 - Bewerbung anklicken



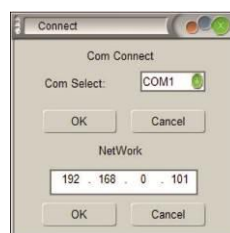
- Klicken Sie auf [Modusauswahl] in der oberen linken Ecke
- Wählen Sie den Stationsmodus (STA-Modus) und klicken Sie auf Übernehmen



- Neustart der Prozessoren



- Öffnen Sie die Softwareoberfläche und klicken Sie oben rechts auf "Verbindung".
- Setzen Sie die IP-Adresse auf "192.168.0.101", "192.168.0.102", "192.168.0.103"... und klicken Sie auf die Registerkarte OK



MEHRERE GERÄTE ÜBER WIFI VERBINDEN

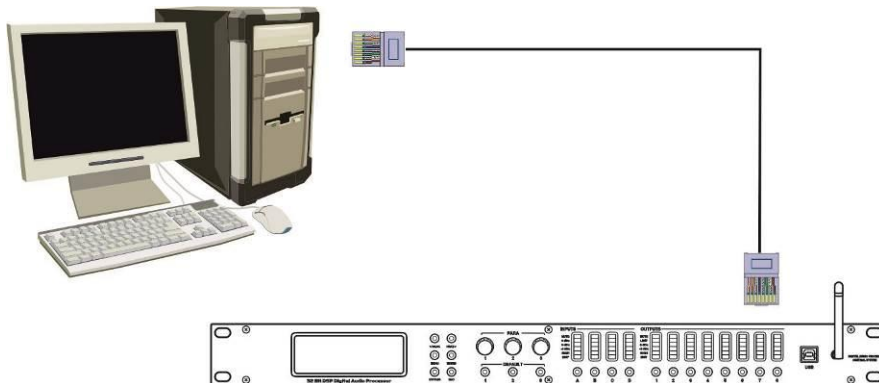
- Verbinden Sie den Computer und den Router über LAN
- Öffnen Sie Ihren Internet-Browser und geben Sie 192.168.0.1 ein, um den Router aufzurufen.
- Fügen Sie den Benutzernamen = admin hinzu (das Passwort ist leer) und klicken Sie auf OK
- Legen Sie nun die SSID und das Passwort des Routers fest.
- Wie in der ID (SSID) des drahtlosen Routers eingestellt = AB-Link
- Das Kennwort = 13141516



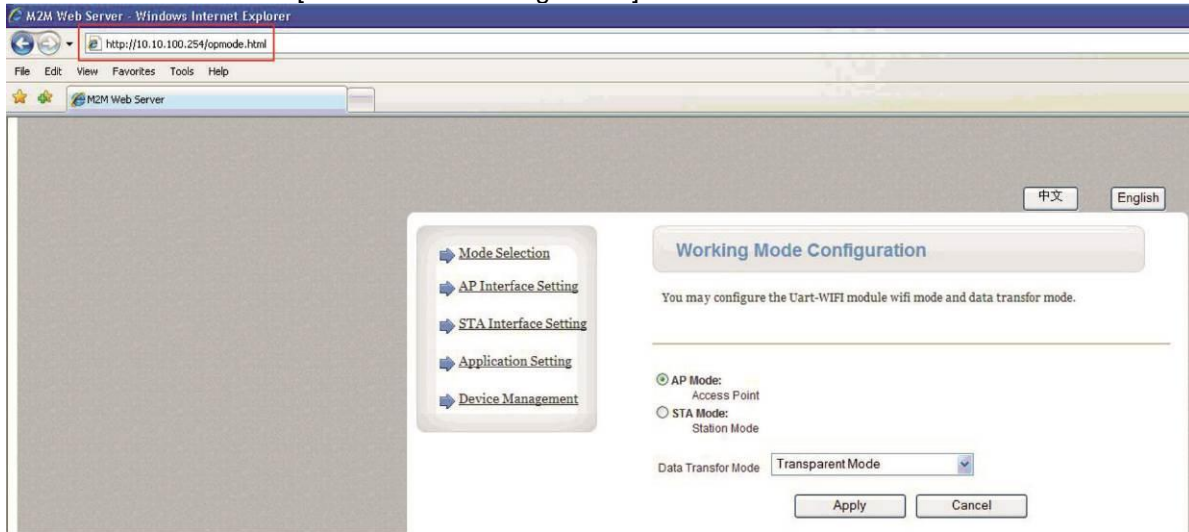
- Danach müssen Sie das Wifi-Modul über die Frontplatte des Prozessors auf die Werkseinstellungen zurücksetzen.
- Starten Sie den Prozessor
- Drücken Sie die Taste [MENU] (2), um das Hauptmenü aufzurufen.
- Verwenden Sie die Tasten [<Zurück] oder [Weiter>] oder den ersten Parameterknopf (4), um im Menü zu blättern und zu [Systemuntermenü] zu gelangen.
- Drücken Sie [ENTER], um das Untermenü aufzurufen
- Verwenden Sie den ersten Parameterregler (4), um durch das Menü zu blättern und die Option [Wifi Factory Reset] auszuwählen.
- Drücken Sie [ENTER], um die Option aufzurufen
- Wählen Sie mit den Parameterknöpfen (4) die Option [YES] und drücken Sie zur Bestätigung die Taste ENTER (2).

Prüfen Sie, ob Ihr Computer so eingestellt ist, dass er IP-Adressen automatisch erhält (weitere Informationen dazu finden Sie im vorigen Kapitel VERBINDEN SIE MEHRERE EINHEITEN ÜBER LAN)

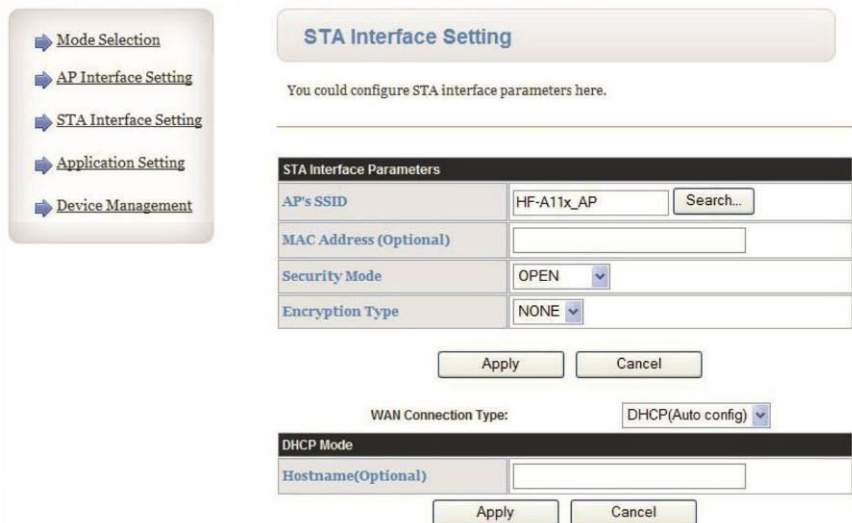
- Verbinden Sie den Computer und den Router über LAN
- Die erhaltene P-Adresse sollte 10.10.100.100 sein.



- Sobald Sie mit dem Netzwerk verbunden sind, geben Sie 10.10.100.254 in Ihren Internet-Browser ein
- Legen Sie den Benutzernamen = admin und das Passwort = admin fest und drücken Sie OK.
- Starten Sie nun den [Arbeitsmodus Konfiguration]



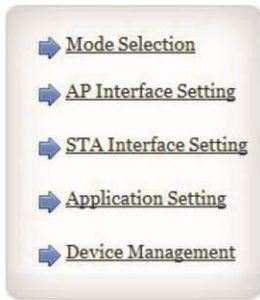
- Klicken Sie auf [STA-Schnittstelleneinstellung].



- Klicken Sie auf [Suchen] für die [STA-Schnittstellenparameter]
- Wählen Sie die richtige SSID und klicken Sie auf "Übernehmen".



- Legen Sie das Passwort = 13141516 fest (das Passwort sollte dasselbe sein wie das Passwort des Routers)
- Klicken Sie auf "Übernehmen".



STA Interface Setting

You could configure STA interface parameters here.

STA Interface Parameters	
AP's SSID	AB-Link <input type="text"/> <input type="button" value="Search..."/>
MAC Address (Optional)	<input type="text"/>
Security Mode	WPA2PSK <input type="button" value="v"/>
Encryption Type	TKIP <input type="button" value="v"/>
Pass Phrase	13141516 <input type="text"/>

- Gehen Sie erneut zu [STA-Schnittstelleneinstellung].
- Setzen Sie den [WAN-Verbindungstyp] auf [STATIC(Fixed IP)] und geben Sie die folgenden Daten für die IP-Adresse ein:
 - 192.168.0.102 (oder 192.168.0.103, 192.168.0.104, ...)
 - 255.255.255.0
 - 192.168.0.1

WAN Connection Type:

Static Mode	
IP Address	192.168.0.102 <input type="text"/>
Subnet Mask	255.255.255.0 <input type="text"/>
Default Gateway	192.168.0.1 <input type="text"/>

- Sobald dies geschehen ist, klicken Sie auf [Mode Selection] in der oberen linken Ecke



Working Mode Configuration

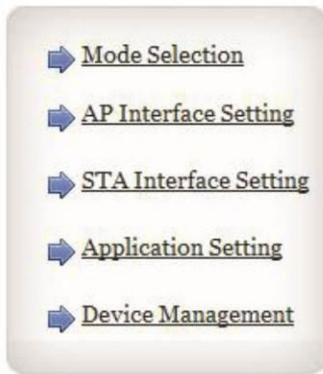
You may configure the Uart-WIFI module wifi mode and data transfer mode.

AP Mode:
 Access Point

STA Mode:
 Station Mode

Data Transfer Mode

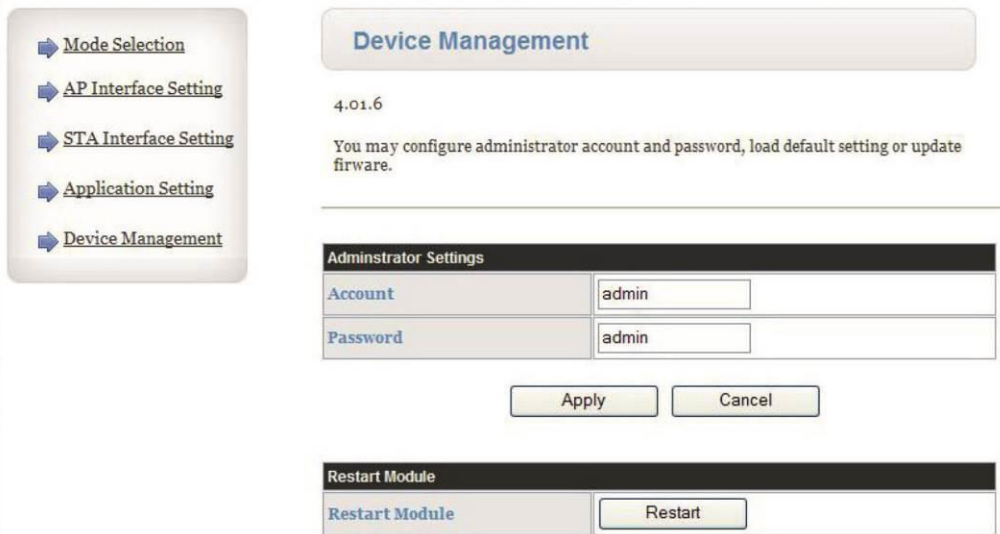
- Die nächsten Informationen werden angezeigt. Klicken Sie auf [Geräteverwaltung]



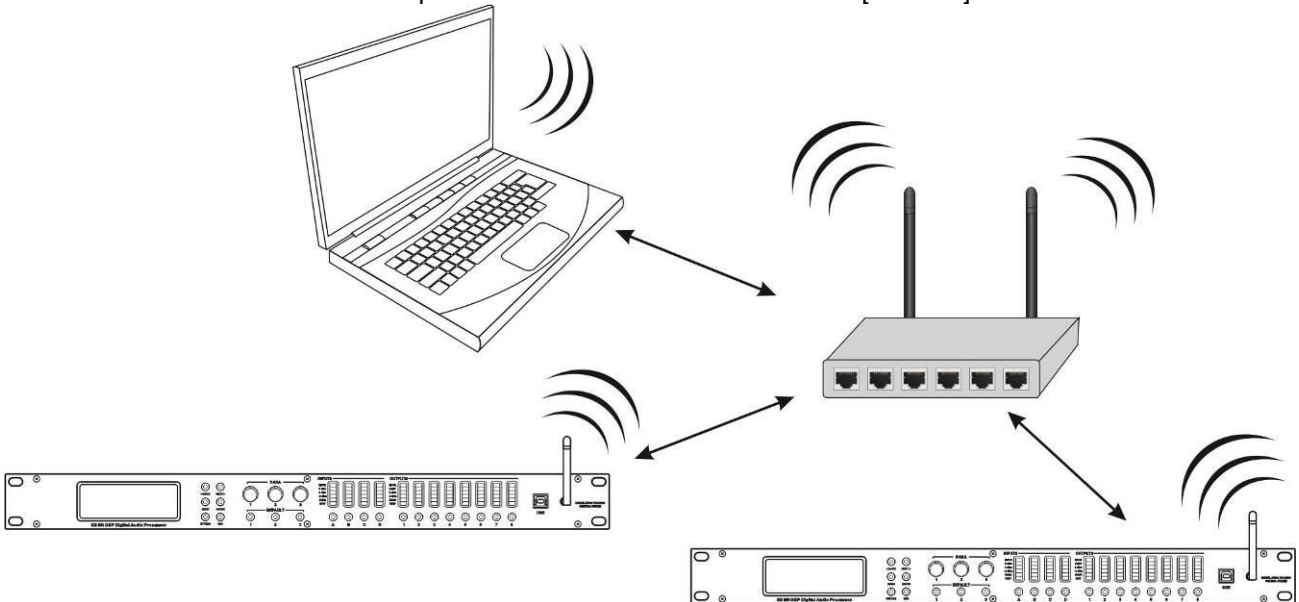
Set Successfully, Restart to use new setting.

Restart button in [Device Management](#)

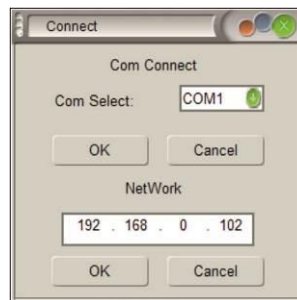
- Klicken Sie auf [Neustart].



- Neustart der Prozessoren
- Suchen Sie mit Ihrem Computer nach dem drahtlosen Netzwerk [AB-Link]



- Öffnen Sie die Softwareoberfläche und klicken Sie oben rechts auf "Verbindung".
- Stellen Sie die IP-Adresse auf "192.168.0.102", "192.168.0.103", "192.168.0.104"... ein (die IP-Adresse sollte dieselbe sein wie die IP-Adresse im statischen Modus)
- Klicken Sie unten auf die Registerkarte OK



SPEZIFIKATIONEN

Dieses Gerät ist funkentstört. Dieses Gerät erfüllt die Anforderungen der geltenden europäischen und nationalen Richtlinien. Die Konformität wurde festgestellt und die entsprechenden Erklärungen und Dokumente wurden vom Hersteller hinterlegt.

Stromversorgung:	90Vac ~ 240Vac, 50/60Hz
Frequenzgang:	20-20.000Hz (+/-0,5dB)
Dynamischer Bereich:	> 110 dB
Klirrfaktor + Rauschen	:<0,02% @ 1kHz, +18dBm
Eingangsimpedanz:	>10k Ω symmetrisch
Ausgangsimpedanz:	<60 Ω symmetrisch
Ausgangspegel (max):	+20dBm (600 Ohm Last)
AD/DA:	32bit Fließkomma
Abtastrate:	96kHz
Frequenzweichenarten:	Butterworth, Bessel oder Linkwitz/Riley
Max Delay Eingänge:	1000ms
Max. Delay-Ausgang:	1000ms
EQ # Eingang:	6 pro Eingang
EQ # Ausgang:	8 pro Ausgang
EQ-Typen:	Parametrisch, L-Shelf, H-Shelf
EQ-Verstärkung:	-30dB ~ +15dB / 0,1dB Schritte
EQ-Bandbreite:	Q-Wert = 0,4 bis 28.8 / 3 bis 0.05
EQ-Frequenzen:	20Hz ~20kHz (1/36 Oktave ISO-Abstand)
Begrenzer - Schwellenwert:	-10dBu bis +20dBu
Begrenzer - Ansprechzeit:	0,3 ~ 90ms
Begrenzer - Freigabezeit:	4, 8, 16 oder 32 x Anlaufzeit
Abmessungen:	482(B) x 44(H) x 200(T) mm
Gewicht:	2,62 kg

Alle Informationen können ohne vorherige Ankündigung geändert werden.

Sie können die neueste Version dieses Benutzerhandbuchs von unserer Website herunterladen:

www.synq-audio.com



MAILING LIST

EN: Subscribe today to our mailing list for the latest product news!

FR: Inscrivez-vous à notre liste de distribution si vous souhaitez suivre l'actualité de nos produits!

NL: Abonneer je vandaag nog op onze mailinglijst en ontvang ons laatste product nieuws!

DE: Abonnieren Sie unseren Newsletter und erhalten Sie aktuelle Produktinformationen!

ES: Suscríbete hoy a nuestra lista de correo para recibir las últimas noticias!

PT: Inscreva-se hoje na nossa mailing list para estar a par das últimas notícias!

WWW.SYNQ-AUDIO.COM

Copyright © 2023 by BEGLEC NV

't Hofveld 2C ~ B1702 Groot-Bijgaarden ~ Belgium

Reproduction or publication of the content in any manner, without express permission of the publisher, is prohibited.